the box pro

Pyrit 10, 12, 15

altavoz pasivo de dos vías y rango completo

th•mann
MUSIC IS OUR PASSION

manual de instrucciones

Musikhaus Thomann
Thomann GmbH
Hans-Thomann-Straße 1
96138 Burgebrach
Alemania
Teléfono: +49 (0) 9546 9223-0
Correo electrónico: info@thomann.de
Internet: www.thomann.de

18.07.2015, ID: 299642

Índice

1 Información general **4**

2 Instrucciones de seguridad **7**

3 Características técnicas **11**

4 Montaje **12**

4.1 Consejos sobre cómo utilizar los altavoces 14

4.2 Montaje en suspensión 15

4.3 Conectores tipo NL4 16

5 Datos técnicos **18**

6 Protección del medio ambiente **20**

1 Información general

Este manual de instrucciones contiene información importante sobre el funcionamiento seguro del equipo. Lea y siga los avisos de seguridad e instrucciones especificados. Guarde este manual de instrucciones para consultarlo cuando sea necesario. Asegúrese de que todas las personas que utilicen el equipo tengan acceso a este manual. En caso de revender el equipo, entregue el manual de instrucciones al nuevo usuario.

Nuestros productos están sujetos a un proceso de desarrollo continuo. Por lo tanto, están sujetos a cambios sin previo aviso.

Símbolos y palabras de advertencia

En esta sección, se detallan los símbolos y palabras de advertencia que figuran en el presente manual de instrucciones.

Palabra de advertencia	Significado
¡PELIGRO!	Esta combinación de símbolo y palabra de advertencia indica una situación de peligro inminente que, si no se evita, provoca la muerte o lesiones graves.
¡ADVERTENCIA!	Esta combinación de símbolo y palabra de advertencia indica una situación de peligro potencial que, si no se evita, puede provocar la muerte o lesiones graves.
¡ATENCIÓN!	Esta combinación de símbolo y palabra de advertencia indica una situación de peligro potencial que, si no se evita, puede provocar lesiones leves o moderadas.
¡AVISO!	Esta combinación de símbolo y palabra de advertencia indica una situación de peligro potencial que, si no se evita, puede provocar daños materiales y ambientales.

Señal de advertencia	Clase de peligro
	Cargas suspendidas.
	Peligro en general.

2 Instrucciones de seguridad

Uso previsto

Este equipo ha sido diseñado para la audiodifusión. Utilice el equipo solamente para el uso previsto descrito en este manual de instrucciones. Cualquier otro uso y el incumplimiento de las condiciones de servicio se consideran usos inadecuados que pueden provocar daños personales y materiales. No se asume ninguna responsabilidad por daños ocasionados por uso inadecuado.

El equipo sólo puede ser utilizado por personas que tengan suficiente capacidad física, sensorial y mental, así como el respectivo conocimiento y experiencia. Otras personas sólo pueden utilizar el equipo bajo la supervisión o instrucción de una persona responsable de su seguridad.

Seguridad

¡PELIGRO!

Peligros para niños

Deseche todos los materiales de embalaje siguiendo las normas y reglamentaciones aplicables en el país. Mantenga las hojas de plástico y demás materiales fuera del alcance de los niños. ¡Peligro de asfixia!

Preste atención a que los niños no arranquen piezas pequeñas del equipo (por ejemplo botones de mando o similares). Los niños podrían tragar las piezas y asfixiarse.

Nunca deje a los niños solos utilizar equipos eléctricos.

¡ATENCIÓN!

Posibles lesiones auditivas

El equipo puede generar determinado volumen de sonido que puede causar pérdida transitoria o permanente de la capacidad auditiva. Si se usa durante un largo periodo de tiempo, ciertos niveles de ruido que no eran aparentemente críticos, pueden causar problemas auditivos.

Baje inmediatamente el volumen al percibir un zumbido en los oídos o sufrir pérdidas de la capacidad auditiva. Si no es posible, mantenga una distancia mayor o use protección auditiva adecuada.

¡ATENCIÓN!

Riesgo de lesiones debido a peso elevado

Debido al elevado peso del equipo, éste deberá siempre ser transportado e instalado por, al menos, dos personas.

¡AVISO!

Condiciones de uso

El equipo sólo debe utilizarse en lugares cerrados. Para prevenir daños, evite la humedad y cualquier contacto del equipo con líquidos. Evite la luz solar directa, suciedad y vibraciones fuertes.

3 Características técnicas

Este equipo ha sido diseñado particularmente para fines de audiodifusión en salas de conferencia, salas multifuncionales, iglesias, etc.

Características específicas del equipo:

- Referencia 299642: Woofer de 10 pulgadas, tweeter de 1,4 pulgadas
  Referencia 299643: Woofer de 12 pulgadas, tweeter de 1,7 pulgadas
  Referencia 299646: Woofer de 15 pulgadas, tweeter de 1,7 pulgadas
- 2 terminales NL4
- Roscas M8 para el montaje en suspensión
- Uso como monitor con pies integrados
- Doble brida para el montaje sobre trípodes (vertical e inclinado 5°)
- Ideal para el montaje en el techo (el estribo de fijación no forma parte del suministro)
- Rejilla protectora con recubrimiento de polvo

4 Montaje

Antes del primer uso, desembale y compruebe el producto cuidadosamente por daños. Guarde el embalaje original del equipo. Para proteger el equipo adecuadamente contra vibraciones, humedad y partículas de polvo durante el transporte y/o en almacén, utilice el embalaje original, o bien otros materiales de embalaje y transporte propios que aseguren la suficiente protección.

El equipo se puede montar en paredes, el techo, o bien en el suelo de la sala.

¡ADVERTENCIA!

Riesgo de lesiones por caída de objetos

Asegúrese de que la instalación cumple con las normas y regulaciones de su país. Asegure siempre el equipo con una segunda sujeción, como por ejemplo, un cable de sujeción o una cadena de seguridad.

¡ATENCIÓN!

Riesgo de lesiones debido a peso elevado

Debido al elevado peso del equipo, éste deberá siempre ser transportado e instalado por, al menos, dos personas.

¡AVISO!

Posibles daños causados por los campos magnéticos

Los altavoces generan un campo magnético estático. Por ello, asegúrese de que los equipos que pueden verse afectados o dañados por un campo magnético externo estén a una distancia apropiada.

¡AVISO!

Utilización con trípodes

Si el equipo está montado en un trípode, asegúrese de que está firme y de que el peso del equipo no sobrepasa la capacidad de carga permitida del trípode.

4.1 Consejos sobre cómo utilizar los altavoces

Los altavoces se deben posicionar de manera tal que cubran la zona de audición del público sin ningún obstáculo.

Utilice únicamente cables de conexión de la más alta calidad para asegurar la máxima calidad acústica.

Compruebe que la potencia y la impedancia de los altavoces se corresponden con las características técnicas del amplificador utilizado/de la señal de entrada. Respete siempre los datos técnicos de todos los equipos conectados. Procure que la mínima impedancia de salida del amplificador se corresponda o incluso supere la impedancia total de los altavoces conectados. Se recomienda encarecidamente utilizar altavoces que ofrecen una potencia de entrada que supera la potencia de salida del amplificador (RMS) en un 50 %.

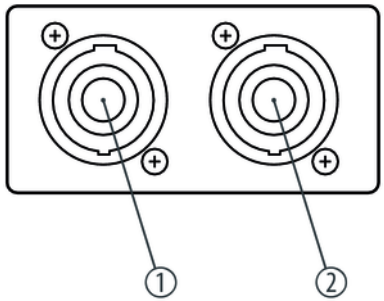
Si el sonido se oye distorsionado, el altavoz o el amplificador está sobrecargado. En tal caso, hay peligro de que se dañe el equipo de manera irreversible. Por lo tanto, baje el volumen inmediatamente cuando se producen distorsiones.

4.2 Montaje en suspensión

Para el montaje en suspensión, se dispone de roscas M8 laterales y en la parte superior e inferior, en los que se pueden enroscar ojales con articulación para fijar la caja por medio de cables de seguridad. Procure montar todos los ojales de forma correcta y segura.

4.3 Conectores tipo NL4

Los conectores NL4 se encuentran en la cara posterior del equipo.

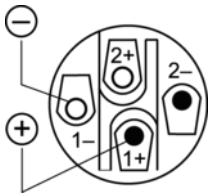


1, 2	Conectores NL4 de cableado paralelo

Uno de los conectores sirve como entrada de señales, el otro para hacer pasar la señal a otro altavoz.

Conector NL4 para altavoces

La ilustración muestra la asignación del conector NL4 con mecanismo de cierre.



5 Datos técnicos

	Pyrit T10, referencia 299642	Pyrit T12, referencia 299643	Pyrit T15, referencia 299646
Sistema	Altavoz pasivo de dos vías y rango completo	Altavoz pasivo de dos vías y rango completo	Altavoz pasivo de dos vías y rango completo
Equipamiento	Woofer de 10 pulgadas	Woofer de 12 pulgadas	Woofer de 15 pulgadas
	Driver de compresión de 1,4 pulgadas, acabado en titanio	Driver de compresión de 1,7 pulgadas, acabado en titanio	Driver de compresión de 1,7 pulgadas, acabado en titanio
Respuesta de frecuencia (–3 dB)	55 Hz … 20 kHz	50 Hz … 20 kHz	45 Hz … 20 kHz
Potencia de salida	250 W (RMS)	300 W (RMS)	350 W (RMS)
	1000 W (Peak)	1200 W (Peak)	1400 W (Peak)
Nivel de presión acústica	122 dB / 1 m (max.)	127 dB / 1 m (max.)	128 dB / 1 m (max.)
Presión acústica nominal	93 dB (1 W / 1 m)	97 dB (1 W / 1 m)	97 dB (1 W / 1 m)
Impedancia	8 Ω	8 Ω	8 Ω

	Pyrit T10, referencia 299642	**Pyrit T12, referencia 299643**	**Pyrit T15, referencia 299646**
Ángulo de radiación (V × H)	60° × 90°	60° × 90°	60° × 90°
Dimensiones (ancho × altura × prof.)	306 mm × 516 mm × 238 mm	368 mm × 630 mm × 349 mm	460 mm × 780 mm × 396 mm
Peso	13,2 kg	20 kg	26,8 kg

6 Protección del medio ambiente

Reciclaje de los materiales de embalaje

El embalaje no contiene ningún tipo de material que requiera un tratamiento especial.

Deseche todos los materiales de embalaje siguiendo las normas y reglamentaciones aplicables del país de que se trate.

No tire los materiales a la basura doméstica sino entréguelos en un centro de reciclaje autorizado. Respete los rótulos y avisos que se encuentran en el embalaje.

Reciclaje del producto

Este equipo es sujeto a la Directiva Europea sobre el tratamiento de residuos de aparatos eléctricos y electrónicos (RAEE). ¡No echar a la basura deoméstica!

Entregue el producto y sus componentes en un centro de reciclaje autorizado. Respete todas las normas y reglamentaciones aplicables del país de que se trate. En caso de dudas, contacte con las autoridades responsables.

Musikhaus Thomann · Hans-Thomann-Straße 1 · 96138 Burgebrach · Germany · www.thomann.de